

FUTURA

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO VIA GUICCIARDINI 8
Scuola Primaria e Secondaria di I Grado Ruggero Bonghi
Scuola Primaria Alfredo Baccarini
Via Guicciardini, 8 - 00184 Roma – T. 06 70453919
Ambito 1 Codice Scuola RMIC817009 Codice Fiscale 97204170589
Peo. rmic817009@istruzione.it Pec. rmic817009@pec.istruzione.it
www.icguicciardiniroma.edu.it

Circolare n. 340

Roma, 15 maggio 2025

**Ai Docenti
IC Guicciardini**

Oggetto: Attivazione corso “Digital Storytelling”

Si comunica che nell’ambito del DM66/2023 - linea di investimento 2.1 “Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico” prenderà avvio il corso “Digital Storytelling”. Il corso avrà una durata di 30 ore, sarà svolto on-line e si terrà nelle seguenti date:

Martedì 20/05/25	ore 16:45-19:45
Martedì 27/05/25	ore 16:45- 19:45
Martedì 03/06/25	ore 16:45- 19:45
Giovedì 05/06/25	ore 16:45- 19:45
Lunedì 09/06/25	ore 15:00-18:00
Giovedì 12/06/25	ore 15:00-18:00
Lunedì 16/06/25	ore 15:00-18:00
Giovedì 19/06/25	ore 15:00-18:00
Lunedì 23/06/25	ore 15:00-18:00
Giovedì 26 /06/25	ore 15:00-18:00

Il corso on-line per essere attivato deve raggiungere un numero minimo di 15 iscritti.

Per l'iscrizione al corso sulla piattaforma FUTURA usare l'**ID 389505**

L'iscrizione su Piattaforma **termina il giorno 19 maggio**.

Il corso prevede il conseguimento di un attestato finale a seguito del raggiungimento del 70% delle ore di presenza.

Il programma del corso prevede l'utilizzo delle seguenti piattaforme:

- **Prezi** – Presentazioni dinamiche e non lineari;
- **Genially** – Contenuti visivi interattivi;
- **Padlet** – Narrazione collaborativa e brainstorming;
- **Book Creator** – Creazione di libri digitali multimediali.

MODULO 1: Introduzione allo Storytelling educativo e alle tecnologie digitali

- Che cos'è lo storytelling? Tipologie ed elementi fondamentali
- L'importanza dello storytelling nella didattica moderna
- Panoramica delle principali tecnologie digitali applicate alla narrazione
- Presentazione delle piattaforme oggetto del corso

MODULO 2: Prezi per narrazioni visive dinamiche

- Introduzione all'ambiente di lavoro di Prezi.
- Differenze tra presentazioni lineari e non lineari
- Costruzione di una presentazione narrativa con percorsi, zoom e collegamenti
- Inserimento di contenuti multimediali: immagini, testi, video e audio
- Esempi pratici per l'applicazione scolastica

MODULO 3: Genially per la creazione di contenuti interattivi

- Interfaccia e funzionalità principali
- Creazione di risorse didattiche interattive: infografiche, mappe, giochi, timeline.
- Integrazione della narrazione all'interno dei contenuti visuali.
- Utilizzo di modelli e template educativi.
- Possibilità di inserire Genially in blog e piattaforme

MODULO 4: Padlet come strumento per la narrazione collaborativa

- Introduzione a Padlet e ai diversi formati disponibili
- Uso didattico: mappe mentali, cronologie, raccolta di idee, narrazione collettiva
- Inserimento di testo, audio, video e immagini in un ambiente condiviso

MODULO 5: Book Creator per libri digitali educativi

- Introduzione all'interfaccia di Book Creator
- Inserimento di testo, immagini, disegni, registrazioni vocali e video
- Strutturazione narrativa di un libro digitale
- Applicazioni interdisciplinari nella scuola

MODULO 6: Presentazione dei progetti finali e conclusione

- Condivisione dei progetti realizzati
- Feedback tra pari
- Valutazione dell'esperienza e chiusura del percorso formativo

La Dirigente Scolastica
Simona di Matteo

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi art. 3 co. 2 D. lgs 39/93